

بسم الله الرحمن الرحيم وعلى الله تعالى سيرة محمد وعلى آله وسلم

فقد علمنا ان سيرة محمد وآله وسلم هي السيرة النبوية

نفعنا الله بهما اامين هـ الفصحة البريعة

البارقة المحسوس من انظاره حكمة الله و

احكامه عنده اامين وقد روينا ما عنه مشافهة

ونستخلص من خطبه يبرك الكريمته

وقد كان انشراحه غيبته في البري

فكلها عنده وهم للجماهير

الهم وخ الله في عا اربعة

وعا خمسة بعد ثلاث

وثلاث مائة

والمرحمة

الله

حيات

اليت

الا ليتك تعلم، مل حبيبة عينا وروح وليه سميت وجواديا

تأرق لا جامع او يارفرور بها تروح وتغور ولا تحيب المنايا

او العيس تحب بالهواج تحونا تحوب البياض حامات غواثيا

وهوا جمال الحشم تحملوا وسار رواته مياح ايامترا نيا

فتغروا غاما من سحر البيا كرت تيممها اصوات من كان حاديا

مشتان زجلا جوى الاما عنده كركنا بل خبا عدا ما كان في الارض فاسما

لدي بكسر واو الودع بابت بسعة تفنن ليس من شرط بل حيا
سفير فسر غامعات جويحة نحو على ربع ليل بل ايسا

فلمع البياض بالفريق تراولا ترى مثل شرا مبتدا واخر حاكيا
على مثل ليل يقتل امره نفسه وان كان من بين على اس طارويا

ولم ير ريس القتل والعزل من العزب والتعزيب ما حرام غاميا
فلما ببينا من غفار بجمع غيا

مضلة كثير الهم والكد كل ونارا شتيا في البواد كاسيا
ما جريت اثر الحق ايتهم بهاج من الاشواق ما كان خافيا

هم واياكة الغي ان كانهم نعايج وعونه فرتبصر راميا
مع جيت معي اجم الغواني في مرة ريت بواء الدير سبيع ليا ليا

تجاءت بينا اجناد وجبر من الهوى وماله وجنرال الحيا ماله ما ليا
وتنا على ركن من الصبر ثابسا بقاء به طرح الهوى جبر ما ليا

فلما رما بها جت من صباية وكيد وشرة انظر بعنا نيا
اياد عانة في حادولت تسليتي ولم وقفت على الاصل انصفت ما ليا

فعلت على الاصلان بعد اندراسها اساهل ايسر الحشر اثا نيا
بذرا بشير غلت اساهل وم حيا بحرية حيت ومن كفت ساويا

فتاة على الاقدام لير بشر مثلها ولم تنظر العينان مثالا مساويا
رمتني على جبر بسهم من الهوى تريد به قتل فكيف استمر ليا

سواي مع يومها كذا يوم من نسا وليلا تها الحبيب بمن ليا ليا

وحورا

زهورا انات لدر غنيم ومرحكم ما ارس القلوب صواحيا

مبعدة بيضاء عجزا حريم

معلجة تغري تنسب القوا السيل

يحيى تغري ما فيه من لاجع الهوى فخلال الهوى عجز التراب عاليا

ملا حنينا تنسب عقولنا ولى النفس وتهدى الى الرحمن من كان عاليا

وما اسود منها عجز راس وشقة لثلاث ^{عجيب} لثلاث لثلاث

بسمهم اصلب القلب ما زلت بعز ^{عجيب} سلكها ولا ارجو امر الدرس شاعيا

سوى ارقود الخو منها ^{عجيب} فيها عجبا منها دواى ود ايبا

عبرن المهرى ^{عجيب} وعجز الدرس علفت وفي لحظها عجز بعينه ناميا

ايا خود جاشع القلب منه ينظر ^{عجيب} والى ثيب عجزى ب حيا تيا

ايا خود ٧ تنسب عجزى فتقضا حراى وفرد كار الغرام مغازيا

مدامع عجزى فى امور الخمسة ولا عجيب بناى ان اطلعت عزابيا

انذت خيال منه ومنا فتشافته ^{عجيب} فباتت شعرا على انما خيالها

شربت سواها جعة بعز جعة ^{عجيب} فباتت شعرا على شربها سواها

سفاه الزبيبة الحبيب حينا ايا خود عجزى ب كما فر سفا تيا

سواى على اسواك عجزى زلة وانذ ليكفى عجزى الى حالها

انذ اجانه من الرسل بثلثة وهبنا له نعمة وروح ومالها

اجلة عجزى وانذ واتنى اهم واعز لا يفيد خطاياها

رمي الله من شجر عن الرجز الله بسمهم الهوى حشر نرو والروا بعبدا

اياهم العشاى بالمشى محقة
 وتار تزيب الجسم ما دام ناسيا
 ترى العاشقين فيهم وانشهم
 ليبتكون من ابا الغلوب تداويها
 ترى بعضهم قتل بعضها ميتها
 علوت سواد مرة بعمر مرة
 عليها مري الايام في كل حجة
 تمت وبالنفس
 ممت

موقع الشيخ ماء العينين

ولا ايضا

سفر الله اطلال الرحي كمنهم
 واسبل فيه السلايات سوا اطلال ترى الماء وتوكل بهلاك المعصر
 ولا زلت في مخاضا يارب رج منعه وتسفي بهطال عليه مخيم
 فيكثر تهييل المتيم تارة وطورا ينسج بهيل المتيم
 لموتاه ونيس تهييل عصره والغير سلم والرياب وفرس
 وسعوى واقراب دعروه قتل وعزة لبني ثم سفر وتفرع

و هو يردت كذا

ال كجيج فيد عباد خلاق الحواقر في الشهور
 عيشة و قد اذ من لولا د ب فاك كونه المذمور