

لما العين يرى بالعيوناً يرى
الدكتور الشيخ حمدانى
ابن الشيخ الفضيل
اما موئي اللئن يملأه اخا النسجاً لما حرجوا الابيات وساواها القافية
لهم نساج عذرى بنتا فؤى عزبة مخلصت به بياج الظل والفتح والسبب
وئامى موئي وختة الحكمة نذابة بيا عذر اخداها الشعائنة واللاري
وغير نصفها بيهما الزمن النسج والفهم من حيث المقام سرى المس
الله اراكنا سألاه النواج ومحلس سوا لم جلى "بالبقاء على الث

حاجي الحسين حمـى حـى تـرـينا بالـهـوى مـنـهـ بـلـزـ يـحـتـرـينا
بـلـزـاـنـاـ سـنـفـطـخـ الـبـيـرـ قـمـاـ بـالـهـارـىـ حـتـىـ تـرـينا تـرـينا

لست انتمى خرامة اذ ودعونا اخْبَرْتُمُ الْخَلِيلَ بِمَا يَأْتِيَ الْفَوْزُ
وَأَرْزَقْتُمُ الْوَدْعَةَ بِالْخَسْرَانِ بِلَئِنْ حَارَّتَ الْأَرْضُ بِرَيْقِ الْمَصْوَرِ
وَجَحْوَنَ بِلِبَتَنَةٍ يَنْفَقُ مَا لَوْهَ عَوْنَانِ خَرَاماً اذ وَدَعَوْنَ

ما يُمْسِكُ الشَّوَّفَ وَالْبَيَامَ مِنْ دُنْيَاٍ مَا يَمْكُرُ وَمَا يَمْلِكُ تِيلَادَ الدُّورِ
وَمَا يَعْتَمِدُ الْأَيَالَ إِذْ مُنْقَرِضَةٌ مَا لَابَهَا طَلَلٌ إِلَّا قَلْمَبُورِ
كَمْ مُسْتَنْجَاهُ بِرَاهِيمٍ أَنَّ دَوْلَةً وَكَمْ مَهَامَةً عَلَيْهَا الْمُسْرُ مَفْلَوْرِ
وَكَمْ حُزُورٌ عَلَى بُرْزِ تَمْيِحٍ كَبِيرٍ وَمَمْ كَسْ بِالنَّعْقَاعِ عَشِيشَ حُجُورِ
غَرَافُونْتُ بِحُرْمَةٍ لَنَابَهَا سَلْعَةٌ لَنَبَاتٍ وَصَلَكَانَ النَّائِي حُمْطُورِ
أَمْ يَمْبَعُ الْبَيْرُوْ أَحْزَانِي الْوَفْوَقُورِيَّا بِفَدَافَتَهُ يَمَاءُ الْفَلَبَاصِ وَرِزْ

من مكتبة :
الدكتور الشيخ حمدادي
ابن الشيخ الفضيل

وللصحب والحبى محمد هو سهل خير بعد مرثيوا صل اصل
برند ذئب على ولد لاج العطالية فلادفع البير والمففع سهل

وَاللَّهُمَّ افْنُسْ وَالنَّصَلَةِ مَوْسُومٌ غَدِيَّةٌ رَصَدَهَا إِذْ نَعْرَسْ بِدِيرٍ
جَارِكَ طُورَا قِبْسَمِيرْ وَتَلَارَنَةِ بَيْسَرْ لَهَا جَمَّ الْأَمْرِ حَصَدَهَا النَّهَارَ وَ
بَيْلَانَهَا دَرَّةٌ بَيْنَ حَبَقَهَا الْمَوْرَى وَبَيْسَرْ لَهَا مُهَبَّتَهَا خَبَيْلَاتِ التَّبَاعِيْمَ

يَقْرَأُ طَبِيعَتْ مَهْرَجَ وَيَنْهَا الْانْسُرُ وَيَتَقَمَّزُ رَدْفَالَنَّا آفَوْخَى
وَيَحْدَأُ دَارَ الْحَمْمَى الْمَهْسُرُ فَلَمَتْ وَالْجَمَالُ
صَوْرَهَا الْبَارَةَ ١٢٠ حَمْ وَالْإِازْوَ وَالْمَشْعَرُ
وَالْجَمَادُ لَذَرَهُ ذَرَ صَاهِرُ الْمَأْفَسِ بَرَ
فَلَلَتْ وَانْتَهَا وَدَا مَلْفَعُ الْزَرَادَةِ بَهْ الْعَزْرَ
حَىْ وَالْجَبَابُ وَالْلَّدَرُ وَفَدَرْمَتْ وَابْتَسَتْ

وَكَيْفَ الْمُعْلَمَاتُ الْفَدِيَّةُ كَيْفَ الْمُدَبِّرُ وَجْهُ
يُخْبَرُ كَمْ كَمْ لَوْحَتْ بِوَجْهِهِ بِلَا كَنْتْ مَكْعِيدًا لَذَا كَمْ لَوْحَوْهُ
وَلَاحِصَّتْ بِيَمِّهِ حَدَّالَتْ سَلَالَةِ رَبِّهِ الْأَصْلُ حَادَّ الْمَدَّ زَرَّ
وَزَرَّ الْمَدَّ وَزَرَ صَنْمَالَ الْكَلْمَنَى فَصَبَّا قَنْدَلَةَ الْمَنَّ
وَصَنَمَانَ يَنْهَمَانَ فَلَمَّا تَغَسَّرَ وَبَرَّ أَذْجَى كَلْبَاهُ صَحَّا

رَأَيْهُ طَالِعٌ بِنَجْمٍ لِعَيْنِهِ خَلْفُ الْمَكْسُو

من مكتبة :
الدكور الشیخ حمداتی
ابن الشیخ الفضیل

بِلَارِنَةِ الْحَسَنِ كَلْفُ الْحَسَنِ

الْكَلْفُ الْحَسَنُ بَزْرَقُ وَهَسْ

إِذْ عَلَيْهِ حَلْوَكَيْ قَمَّا حَسَنِ

كَسَنِ الْخَلْفِ سَوْعَا الْخَلْفِ الْحَسَنِ

بَغْرَرُوا الْحَسَنِ عَنْ أَنْبَهِ الْحَسَنِ

بِالشَّتَرِ الْحَسَنِ تَكِيْ جَدِ الْحَسَنِ

أَبِي الْبَتْوَرِ أَبِي الْحَسَنِي الْحَسَنِ

الْكَلْفُ الْحَسَنُ بِلَانْفَتَهِ حَسَنِي

بَعَلَيْبَنْتِ بَكْرِ بَنْدِ الْحَسَنِ

بَرَاجِرِيْثُ وَأَهْكَلَاجِرِيْسُ

فَلَالِ بَرِجِ حَلَارِبِيْسُ لَنْتُو وَمِيدَسَاتِرُ

(وَهَا الْحَسَنِ بَسَنْرِ حَسَنِ عَمَارِبِيْ الْحَسَنِ عَنْ جَوَالِ الْحَسَنِ

أَبِي الْحَسَنِ الْحَسَنِ الْكَلْفُ الْحَسَنِ وَفَلَالِ التَّرْمِزِيِّ

بَوْحَرِيْثُ حَسَنِ